

Pour aller plus loin

Les templiers à Paris



Les templiers ont fait l'objet d'une littérature abondante dans laquelle il faut savoir faire le tri. Car le pire et le meilleur s'y côtoient. Que voulez-vous, les mythes ont la dent dure. Pour commencer, jetez-vous (pas trop fort hein) sur l'ouvrage d'Alain DEMURGER, *Les Templiers : une chevalerie chrétienne au Moyen Âge*, un bon gros pavé comme on les aime paru en 2005 au Seuil (une version de poche existe dans la collection Points). Vous y trouverez une bonne base de départ, d'autant que l'auteur (qui est un facétieux... enfin, pour un médiéviste) fait un sort à pas mal de légendes.

Sur le procès, l'ouvrage le plus récent est celui de Malcolm BARBER, *Le procès des templiers*, (Paris, Tallandier, 2007). Pas de révélation fracassante (non, Philippe le Bel n'a pas ordonné l'exécution de Jacques de Molay par dépit amoureux), mais une analyse minutieuse du procès et des sources en évitant l'écueil du sensationnalisme.

Du côté des romans, comment ne pas citer l'incroyable *Pendule de Foucault*, d'Umberto ECO (nombreuses éditions). L'auteur, toujours plein d'humour (un humour à froid, intellectuel, post-moderne comme il le définit lui-même) y démonte complètement les légendes occultes créées autour des templiers, notamment la pseudo-filiation qui aurait existé entre eux et les francs-maçons. A mettre entre toutes les mains.

Mais qui étaient en fin de compte les templiers ? L'ouvrage qui apportera la meilleure réponse reste ce livre incroyable de Simonetta CERRINI, *La révolution des templiers : une histoire perdue du 12^e siècle*, paru chez Perrin en 2007 (et disponible en poche chez Tempus depuis 2010). L'auteur a tout simplement voulu, à partir de la règle de l'ordre du Temple, de comprendre qui étaient les premiers templiers. Des brutes, des intellectuels ? Ni l'un, ni l'autre, mais des chevaliers, des laïcs, cherchant leur voie pour accéder au salut, une voie nouvelle, inédite, faite de pratiques simples et d'une spiritualité originale. Était-ce un hasard si le français a été préféré au latin pour servir de langue officielle à l'ordre ?

Et Paris dans tout ça ? Un seul ouvrage accessible a été consacré à la présence templière à Paris : *La maison du Temple de Paris*, par Henri DE CURZON. S'il ne date pas d'hier (1888, ça ne nous rajeunit pas), il reste néanmoins de très bonne facture et fourmille d'informations.

Et les films ? Je pourrais citer les *rois maudits* (version 1972, restons sérieux), mais cette série ne parle que peu des templiers. Aussi, je préfère vous parler de *la caméra explore le temps*, qui a consacré en 1961 un épisode à la chute du Temple. Vous y verrez un étonnant Jean-Pierre Marielle incarnant Philippe Le Bel (voir photo). Par contre, inutile d'y chercher une once de vérité historique (la scène d'arrestation est proprement fantaisiste). La vidéo est disponible en partie à cette adresse : <http://www.ina.fr/fictions-et-animations/fictions-historiques/video/CPF86618440/les-templiers.fr.html>



Tous ces ouvrages sont disponibles dans les bibliothèques de la ville de Paris.
Bonne lecture.